

Asociación Camin-Art y Ensamble MUSLAB
   
 Convocan a:

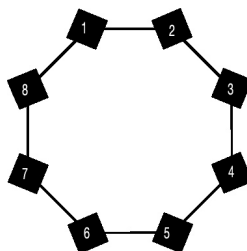
Compositores y artistas visuales para enviar obras que integren el repertorio de la Muestra de Música Electroacústica MUSLAB 201

Application form:

1. Name:	
2. Last name:	
3. Birth date:	
4. Nationality:	
5. Email address:	
6. Web site:	
7. Duration of the work:	
8. Links for transfer files':	

El sudio debe estar en formato. AIFF o WAV, el multicanal se establecerá como se muestra en la figura. Loa videos deben estar en formato. Mov con tan buena resolución como sea posible.

Front



Enviar En 1 adjunto archivo zip.:

semblanza del compositor 25 palabras Inglés español o ambos:

Compositores breve Biografia:

Notas al programa de la Obra no mas de 1 cuartilla:

Fotografía de 600 X 800. Jpeg

Al participar con su trabajo en la Muestra, el compositor da su consentimiento para difundir su o sus trabajos en los conciertos y las emisiones de radio donde será transmitida la Muestra MUSLAB 2014.

El compositor retiene los derechos de autor.

Si decide participar en la selección para la producción de un CD-DVD que será enviado a diferentes fonotecas y bibliotecas del mundo, el compositor deberá enviar una carta donde da su consentimiento para grabar su trabajo en la edición de este Muestra MUSLAB 2014 CD-DVD.

El compositor retiene los derechos de autor pero autoriza la difusión de su obra por Cero Records.

El Comité de Selección puede decidir no incluir una pieza dentro de la muestra o cambiar el programa.

Todos los participantes serán notificados de que su pieza sea recibida y seleccionada.

Las piezas serán programadas para su presentación entre el 1 de octubre y 29 de noviembre de 2014 en las diferentes sedes de la muestra.

Las composiciones participantes serán difundidas por radio, también enviados a la Fonoteca Nacional y diferentes fonotecas del mundo y formarán parte del catálogo en línea de la muestra.